



**ELĪNA
GARANČA**
ZukunftsStimmen

GEFÖRDERT VON  RAIFFEISEN



Kammersängerin
Elīna Garanča & Maestro
Karel Mark Chichon suchen

Die ZukunftsStimmen

ANMELDESCHLUSS
VERLÄNGERT
BIS 16. FEBRUAR 2020
zukunftsstimmen.at

Eine Nachwuchsinitiative von

**Raiffeisen
Meine Bank**





I. Einleitung

Bereits seit dem Jahr 2008 singt Kammersängerin Elina Garanča im Rahmen des Klassik Open-Air Konzertes »Klassik unter Sternen« auf Stift Göttweig und bezaubert jedes Jahr tausende Besucher. Im Jahr 2013 wurde das Konzert durch »Klassik in den Alpen« in Kitzbühel erweitert. Beide Auftritte sind mittlerweile zur Tradition geworden und sind nicht mehr aus der heimischen Konzertlandschaft wegzudenken.



Elina Garanča und Karel Mark Chichon laden Jahr für Jahr große Talente der Opernwelt, wie Valentina Naforniță, Bryan Hymel, Angel Joy Blue oder Nadine Sierra zu den »Klassik Open Air Konzerten« ein, um mit ihnen gemeinsam zu musizieren. Nicht selten folgten dieser Zusammenarbeit wichtige Karriereschritte der Gäste am internationalen Opernparkett.



Anknüpfend an diese Tatsache wurde gemeinsam mit Elina Garanča und Karel Mark Chichon die Idee geboren, im Rahmen der »Klassik Open Air Konzerte« eine eigene Nachwuchsinitiative im österreichischen Klassikbereich umzusetzen. Der oder die Gewinner/in hat die Möglichkeit im Zuge der Klassik Open Air Konzerte in Göttweig (1. Juli 2020) und Kitzbühel (4. Juli 2020) gemeinsam mit Kammersängerin Elina Garanča und Maestro Karel Mark Chichon im Rampenlicht zu stehen und mit Unterstützung von Raiffeisen den nächsten Karriereschritt zu machen. 2019 war

das der erst 22-jährige Newcomer **Alexander Grassauer**, der uns damit eine erste Kostprobe seines überzeugenden Talents und seiner famosen Stimme gegeben hat.

Zum Gewinn zählt neben den beiden Auftritten ein persönliches Coaching mit Kammersängerin Elina Garanča sowie ein attraktives Preisgeld.

2. Titel und Schirmherrschaft

»Elīna Garanča ZukunftsStimmen« wird von Raiffeisen gefördert und steht unter der Schirmherrschaft von Kammersängerin Elīna Garanča und Maestro Karel Mark Chichon.



3. ZukunftsStimmenbüro

AMI Promarketing Agentur-Holding GmbH
Landhaus Boulevard Top 2 I
3100 St. Pölten
02742 / 25 80 60
zukunftsstimmen@amipro.at

4. Teilnehmer

Fach: Gesang/alle Stimmlagen
Geschlecht: männlich/weiblich/inter
Alter: 18–32 Jahre (Geburtstag bis 17.02.1987)
Staatsbürgerschaft: Österreich oder Doppelstaatsbürgerschaft
inkl. Österreich

5. Preise

PLATZ 1

- Coachingphase und Proben mit Kammersängerin Elīna Garanča
- Gemeinsamer Auftritt mit Kammersängerin Elīna Garanča und Maestro Karel Mark Chichon im Zuge der Klassik Open Air Konzerte in Göttweig und Kitzbühel
- Preisgeld: EUR 10.000,– brutto
(inkludiert die verpflichtenden Konzertauftritte in Göttweig und Kitzbühel)

PLATZ 2

Preisgeld: EUR 3.000,– brutto

PLATZ 3

Preisgeld: EUR 1.500,– brutto

6. Bewerbungen

a. Bewerbungszeitraum

Vollständige Bewerbungen können im Zeitraum von 7. Oktober bis 16. Februar 2020 eingereicht werden.

Bewerbungen sind ausschließlich über die Website

www.zukunftsstimmen.at/bewerbung-2020

via Online-Bewerbungsformular möglich.

Bei Fragen zur Bewerbung können Sie sich per Mail an **zukunftsstimmen@amipro.at** wenden.

b. Bewerbung

Die Bewerbungsunterlagen *müssen* beinhalten:

- Vollständige Angabe von Kontaktdaten inkl. Kopie des Reisepasses
- Tondokument: AUDIO (mp3)- oder VIDEO- Datei (mp4, mov, avi) oder ein Youtube-Video-Link.
- Künstlerischer Lebenslauf
- Portraitfotografie in hoher Auflösung im jpg-Format, schwarz-weiß oder Farbe, mit Urheberrechts-Angaben
- Bearbeitungen oder andere technische Manipulationen von Tonhöhen oder -längen innerhalb abgeschlossener Sätze sind nicht erlaubt.

c. Repertoire und Wettbewerbsprogramm

Es werden 3 Arien aus dem klassischen Opern- und Operettenrepertoire gefordert.
Klavierbegleitung und Amateuraufnahmen sind möglich.

d. Zulassung

Die Entscheidung der Jury über die Zulassung zum Wettbewerb wird nach erfolgter Auswahl bis Ende Februar 2020 mitgeteilt.

Die Entscheidungen sind unanfechtbar. Erklärungen dazu werden nicht gegeben.
Die zugelassenen Kandidaten erhalten eine schriftliche Zusage.

e. Anerkennung der Bedingungen

Der oder die Teilnehmer/in erkennt mit seiner oder ihrer Anmeldung zum Wettbewerb die Teilnahme- und Wettbewerbsbedingungen sowie die Entscheidung der Jury als verbindlich an. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
Bewerbungen, die den Anforderungen des Wettbewerbs nicht entsprechen, können zurückgewiesen werden. Eingereichte Dokumente und Tonträger können nicht zurückgeschickt werden.



7. Durchführung des Wettbewerbs

a. Wettbewerbstermine

- Bewerbungsphase: 7. Oktober bis inkl. 16. Februar 2020
- Vorauswahl bis Ende Februar 2020
- Vorsingen: 7. April 2020
- Coachingphase: Frühjahr 2020
- Proben zu den Konzerten: 29. und 30. Juni 2020
- Auftritt bei Klassik unter Sternen: 1. Juli 2020
- Auftritt bei Klassik in den Alpen: 4. Juli 2020

b. Vorsingen

Jenen Teilnehmerinnen und Teilnehmern, die zum Vorsingen zugelassen werden, wird die genaue Uhrzeit und Adresse bekanntgegeben.

Alle weiteren Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten eine schriftliche Absage.

c. Zeitplan

Den von der Jury ausgewählten Teilnehmerinnen und Teilnehmern werden die detaillierten Ausschreibungsunterlagen rechtzeitig übermittelt.

Änderungen vorbehalten!

Die Ausschreibungsunterlagen sind zum Download verfügbar unter www.zukunftsstimmen.at/bewerbung-2020



AMI Promarketing
Agentur-Holding GmbH
Landhaus Boulevard Top 21
3100 St. Pölten
Österreich
www.amipro.at

